



PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO
DI MUSICA SACRA

Corsi Accademici

VADEMECUM

Anno accademico 2019/2020

I PIANI DI STUDIO SI TROVANO ALL'INDIRIZZO:

www.unipiams.org/it/?id=245



SIGLE:

BC **Baccalaureato**
LZ **Licenza**
DD **Double Degree**
DR **Dottorato di ricerca**

L **Laurea**
LM **Laurea magistrale**
D **Dottorato di ricerca**

DA1 **Diploma accademico di 1° livello**
DA2 **Diploma accademico di 2° livello**
DAF **Diploma accademico di formazione alla ricerca**

Indirizzo

Filologico-musicologico

Curriculum

**DISCIPLINE
DELLA MUSICA SACRA**

Area disciplinare (Italia)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)

Musicologia sistematica (CODM/03)

Ciclo

1

Durata

3 anni

Titolo conseguito

BC

Corrispondenza

L in Musicologia (L03)

Ciclo

2

Durata

2 anni

Titolo conseguito

LZ

Corrispondenza

LM in Musicologia (LM45)

Ciclo

2

Durata

2 anni

Titolo conseguito

DD

Composizione

**LZ in Discipline della Musica sacra +
LM in Comunicazione multimediale
e Tecnologie dell'informazione -
Editoria, Musica e Comunicazione digitale (LM18)**

Ciclo

3

Durata

Min. 3 anni

Titolo conseguito

DR

Corrispondenza

D in Musicologia

<i>Indirizzo</i> Tecnico-musicale	
<i>Curriculum</i> INGEGNERIA E MANIFATTURA ORGANARIA	<i>Area disciplinare (Italia)</i> Musica sacra (COMS/01) Progettazione meccanica e Costruzione di macchine (ING-IND/14)
<i>Ciclo</i> 1	<i>Durata</i> 3 anni
<i>Titolo conseguito</i> BC	<i>Corrispondenza</i> L in Ingegneria industriale (Log)
<i>Ciclo</i> 2	<i>Durata</i> 2 anni
<i>Titolo conseguito</i> LZ	<i>Corrispondenza</i> LM in Ingegneria meccanica (LM33)
<i>Ciclo</i> 3	<i>Durata</i> Min. 2 anni
<i>Titolo conseguito</i> DR	<i>Corrispondenza</i> D in Ingegneria

Indirizzo

Musicale-esecutivo

Curriculum

CANTO AMBROSIANO E GREGORIANO

Area disciplinare (Italia)

Musica sacra (COMS/01)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)

Pratica organistica e Canto gregoriano (CODI/20)

Prepolifonia (COTP/04)

Ciclo

1

Titolo conseguito

BC

Durata

3 anni

Corrispondenza

L in Musicologia (Lo3)

DA1 in Prepolifonia (DCPL59)

Ciclo

2

Titolo conseguito

LZ

Durata

2 anni

Corrispondenza

LM in Musicologia (LM45)

DA2 in Prepolifonia (DCSL59)

Ciclo

3

Titolo conseguito

DR

Durata

Min. 3 anni

Corrispondenza

D in Musicologia

DAF in Prepolifonia

Indirizzo

Musicale-esecutivo

Curriculum

**TECNICA E DIDATTICA
DEL CANTO LITURGICO**

Area disciplinare (Italia)

Canto (CODI/23)

Musica sacra (COMS/01)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)

	<i>Ciclo</i>	<i>Durata</i>
	1	3 anni
	<i>Titolo conseguito</i>	<i>Corrispondenza</i>
	BC	L in Musicologia (Lo3) DA1 in Canto (DCPLo6)
	<i>Ciclo</i>	<i>Durata</i>
	2	2 anni
<i>Titolo conseguito</i>	<i>Corrispondenza</i>	
	LZ	LM in Musicologia (LM45) DA2 in Canto (DCSLo6)
<i>Ciclo</i>	<i>Durata</i>	
3	Min. 3 anni	
<i>Titolo conseguito</i>	<i>Corrispondenza</i>	
	DR	D in Musicologia DAF in Canto

Indirizzo

Musicale-esecutivo

Curriculum

DIREZIONE CORALE (Direzione di coro e Composizione corale)

Area disciplinare (Italia)

Direzione di coro e Composizione corale (COID/01)

Direzione di coro e Repertorio corale
per Didattica della musica (CODD/01)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)

Musica sacra (COMS/01)

Ciclo

1

Durata

4 anni

Titolo conseguito

BC

Corrispondenza

L in Musicologia (Lo3)

DA1 in Direzione di coro (DCPL33)

Ciclo

2

Durata

2 anni

Titolo conseguito

LZ

Corrispondenza

LM in Musicologia (LM45)

DA2 in Direzione di coro (DCSL33)

Ciclo

3

Durata

Min. 3 anni

Titolo conseguito

DR

Corrispondenza

D in Musicologia

DAF in Direzione di coro

Indirizzo

Musicale-esecutivo

Curriculum

ORGANO PRINCIPALE (Organo e Composizione organistica)

Area disciplinare (Italia)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)
Organo (CODI/19)
Pratica organistica e Canto gregoriano (CODI/20)

Ciclo

1

Durata

6 anni

Titolo conseguito

BC

Corrispondenza

L in Musicologia (Lo3)
DA1 in Organo (DCPL38)
DA1 in Organo e Musica liturgica (DCPL66)

Ciclo

2

Durata

2 anni

Titolo conseguito

LZ

Corrispondenza

LM in Musicologia (LM45)
DA2 in Organo (DCSL38)
DA2 in Organo e Musica liturgica (DCSL66)

Ciclo

3

Durata

Min. 3 anni

Titolo conseguito

DR

Corrispondenza

D in Musicologia
DAF in Organo
DAF in Organo e Musica liturgica

Indirizzo

Musicale-compositivo

Curriculum

COMPOSIZIONE SACRA

Area disciplinare (Italia)

Musicologia e Storia della musica (L-ART/07)

Composizione (CODC/01)

Composizione polifonica vocale (CODC/03)

Elementi di composizione

per Didattica della musica (CODD/02)

Musica sacra (COMS/01)

Ciclo

1

Durata

6 anni

Titolo conseguito

BC

Corrispondenza

L in Musicologia (Lo3)

DA1 in Composizione (DCPL15)

Ciclo

2

Durata

4 anni

Titolo conseguito

LZ

Corrispondenza

LM in Musicologia (LM45)

DA2 in Composizione (DCSL15)

Ciclo

3

Durata

Min. 3 anni

Titolo conseguito

DR

Corrispondenza

D in Musicologia

DAF in Composizione



Questo opuscolo ha carattere informativo. Il PIAMS si riserva il diritto di introdurre modifiche sia sotto il profilo didattico sia amministrativo, anche ad anno accademico iniziato.

Aggiornamento: 11 luglio 2019

Tutti i diritti riservati.

© 2017-2018-2019 – Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica sacra, Milano